

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №22»
с. Кневичи Артёмовского городского округа

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
от «14» мая 2023 г.

протокол № 4



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №22
/ Гладун Г.А.

«15» мая 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ФОРУМ-ТЕАТРЕ

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №22» с.Кневичи
Артёмовского городского округа

с. Кневичи

2023 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» № 124-ФЗ от 24.07.1998 ст. 14.1. Федеральным законом «О мерах по содействию физическому, интеллектуальному, психологическому, духовному и нравственному развитию детей» от 28.04.2009 № 71-ФЗ. Уставом МБОУ «СОШ № 22 с. Кневичи» Артемовского городского округа, Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. № 504.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного форум-театра.

1.3. Школьный форум-театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный форум-театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель форум-театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный форум-театр участвует в реализации образовательной программы школы.

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьного форум-театра - обеспечение психологической безопасности образовательной среды школы, посредством включения подростков в активную творческую деятельность, повышения у них уровня психологической грамотности и развития эмоционального интеллекта, с максимальным вовлечением всех участников образовательного процесса (обучающихся, педагогов школы, родителей).

2.2. Основные задачи школьного форум-театра:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.2.5. Сформировать навыки коммуникации и поведения в конфликтной ситуации.

2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.

2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства, здорового образа жизни среди школьников.

2.2.9. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.

2.2.10. Обеспечить максимальный охват целевой аудитории

2.2.11. Транслировать свой опыт в других образовательных учреждениях города и края.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в обеспечение психологической безопасности образовательной среды школы, посредством включения подростков в активную творческую деятельность, повышения у них уровня психологической грамотности и развитию эмоционального интеллекта.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, декораций, социальное творчество (спектакли).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, проблемно-деловые игры, тренинги, лектории.

3.4. Наполняемость групп составляет до 20 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

3.5. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Школьный форум-театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.7. Школьный форум-театр занимается организацией и проведением социальных спектаклей, создаёт необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей. На презентации спектаклей возможно приглашение специалистов из межведомственных служб – инспектора по делам несовершеннолетних, психологов из Центра помощи детям и подросткам и ТМПК, и др.

3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.19. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий форум-театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.11. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном форум-театре.

3.12. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом-психологом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей

образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.13. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном форум-театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.

3.14. Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Методика форум-театра способствует успешному формированию адаптивного поведения подростков. Она опирается на основные психологические новообразования подростничества: реакцию эмансипации, группирование со сверстниками, развитие самосознания, интересов, увлечений, жажду двигательной и мыслительной активности и др.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники.

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по желанию из числа обучающихся школы.

4.3. Права и обязанности детей, педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном форум-театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном форум-театре.

4.9. Руководитель и педагоги школьного учебного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного форум-театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.11. Руководитель и педагоги школьного учебного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.